

هذا الكتاب عبارة عن مجموعة من الجواهر
 في الروحانية الصعبة المجربة وقد
 نسخت فيه فوائد جليلة من كتب
 قديمة جدا إلى ما في معنى هذه العلوم
 أهدى كتابي هذا وإلى الله مرجع
 مرجع الأمور بعليكم بحفظه وعبط
 الروح في الجسد والله سبحانه
 المستعان على كل أمر

والله المرجع في
 كل الأحوال
 والسلام
 * * *
 أجمع هذا الكتاب
 * * *
 بين محمد بن محمد
 * * *
 بين محمد بن محمد
 * * *



هذا الكتاب عبارة عن مجموعة من الجواهر
 في الروحانية الصعبة المجربة وقد
 نسخت فيه فوائد جليلة من كتب
 قديمة جدا إلى ما في معنى هذه العلوم
 أهدى كتابي هذا وإلى الله مرجع
 مرجع الأمور بعليكم بحفظه وعبط
 الروح في الجسد والله سبحانه
 المستعان على كل أمر

والله المرجع في
 كل الأحوال
 والسلام
 * * *
 أجمع هذا الكتاب
 * * *
 بين محمد بن محمد
 * * *
 بين محمد بن محمد
 * * *

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد
وآله وصحبه وسلم تسليمًا أجمعين إلى آخره
في حكمة هذا الكتاب الذي هو عدة جواند روحا
في معرفة ذاتي لا شك بينهما وأخلاف وهذا الكتاب
جاءت به فرائد الجواند والسلم.

في أبواب المعينة
معينة مجسرة الكتب على عدد
مع درفات الأسماء الأنيقة وأخرى مع السار
معينة واحدة وكلها حرفت ورقة تفول
معينة قلب بلا نة بنت بلا نة على معينة بيان
معينة بلا نة بلا نة المطلوبة تأتي أو تمرض مرضا شديدا
وهذا ما تكتب في الأوراق والله الموفق.

عظا طلع سعل بلا خطوب عظم
صعده لما كحيم حيل كيمع

معينة بلعنة الله على
من يكذب فيه تكتبه ثم تعفيه بعسل
تسل وتصفية للرجل والمرأة ثرى عجبا وهذا
ما تكتب بمحبونهم كعجب الله والدين آمنوا

عنه في ذلك ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف

لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف

لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف
لقد أنزل الله في هذه الكتب ما لا يمكن أن يوصف

اشهد بحب الله لو اني بغت الى حكيم اللهم
اجلب بلان الى معبة بلان وذا السنون اذ
ذصب مغاضبا فخصي ان لي نفدر عليه
فينادي في الظلمات ان لا اله الا انت سبحا
نك اني كنت من الظالمين وتكثرت
هذه الظماسم معهم كما تسمى

11 41 1911/110149 519121110819

1 1 9 | 6 | 4 | 9 | 9 ||| c b d || o || s y z b | | | x

9 III 12 V | III 4 III 8 | 09 III 11 II |

وتكتب الطحلاسم في ورقة اخرى وتعرفها
مع هذه المروية الخمسة. **زل** **ج** **ك** **ج** **و**
تسمى أن تزيد هذا الخاتمة مع الطحلاسم
السابقة ولتخفيف المجال لم ترسمه هنا و
اعلم أن هذا الباب منقول من نسخة قديمة

11 11 24 11 11 41 51 9 1

طيبت واعرفت قلب ومواد
 بلانة ثبت بلانة حتى تأتي الى
 محبة بلان بن بلانة
 بمف هذه الاسماء

~~21 1466 91676~~

مقبلة وصوت العالم

تسمیر الاحبہانی قال تکتب هذه الملامع

ية وتعرف في النار عند رفود الناس

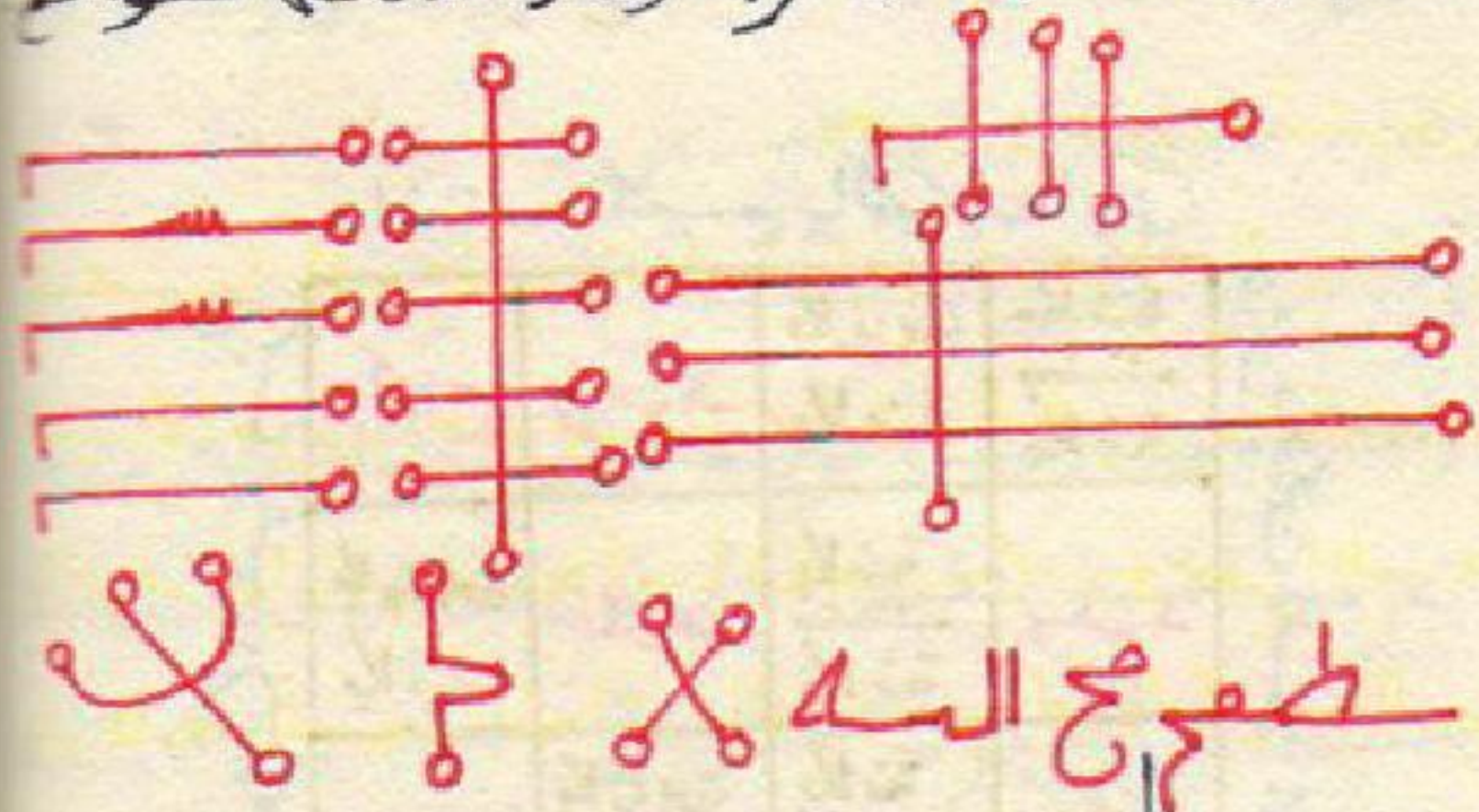
[illegible]

□ 卅 𠂇 𠂈 𠂉 𠂊

ইতিমধ্যেই তাঃ

پنج کما سکہ ۱۰

اسمها واسم امها واسمك واسم امك
واكتب مصم هذه الخواتم وتجعل الحرف
في فتحة جديده. بانه لا تحرق البتيلة حتى
تاتيكم ولو كانت في قوم الارض والصلح يوم
الاثنيين وعلى وضوء مستقبل القبلة وعزم
بهمذه الحزيمه. ولو ان فرانا الى جميع عاوم
الذي في السماء الى تربعون وهذه هي الخواتم



باب محبة تكتمنا في سبع
ورقات من الزيتون وتقرأ كل ليلة واحدة
بعد صلاة العشاء وتغنى عليها سورة الزيتون
ن عدد سبع مرات وتقول في آخر السورة
السمع اعرف قلب كذا بمحبة كذا وهذا
ما تكتم في أوراق الزيتون الطاهر

مع الأول طمس سلف وبني الثانية هذه
سلك وبني المرثية الخطة طمسهم وبني الرابعة
ثالثة وبنو زري لاد وبني الرابعة
سمح وبني الخامسة
وبني السادسة وبني السابعة
والسلام



باب معة يوم الاثنين
كتبا بالوضوء وتعلفها في شجرة عالية
في احرير اهر بين العشاء والمغرب تكتبها
بخر عيران وهذا ما تكتب يجب ونعم الله
عليه. شهد الله انه لا اله الا هو الى الحكيم اللهم
سب غفل كذا بمعة كذا عن جبريل عليه
السلام وميكائيل عليه السلام واسرائيل عليه
السلام وعزرائيل عليه السلام كذلك كذا
عب كذا كما تكتب باطمة بنت الرسول صلى
الله عليه وسلم علي ابن ابي طالب رضي الله
عنه مع زين للناس الى المساب. والسلام

باب في حكم المرأة على زوجها
وهو ان تكتب هذا الجدل مع هذه الايات
وتاخذ اضعاف يديك مع رجائك ثم تحرفهم
حتى يصيروا رصاذا ثم تغسل المرأة اقدامها
وتسعل فيه الرماد المذكور مع الحرز ثم
تغفيه لزوجها وهذا ما تكتب في الحرز ربه
ارنا الذين اظلوننا من الى السبعين كذلك
يكون فلان بن فلانة تحت اقدام فلانة
بنت فلانة سابعين قال رجلان الى غا
لبون كذلك تغلب فلانة بنت فلانة
في فلان بن فلانة بحق والله عليكم حكم
كتب الله لا غلبني انا ورسالي ان الله
قوة عزيز ونزعنا ما في صدورهم من
غل اخوانا على سرر متقابلين وهذا
صفة الجدل السابق ذكره وهو صفة
بالصفة التامة ان شاء الله
تعالى

هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن
هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن
هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن
هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن
هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن
هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن
هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن
هو	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن	ابن

باب في المعبة الشديدة تكتبها
يوم الاحد قبل طلوع الشمس ثم تعلقها
لربيع بشعر المطروب وهذا ما تكتب
يا ارحم رفاييل مذهب هو الذي يرسل الرياح
تورا الى رحمة كذلك يرسم الربيع الى
تغل كذا وكذا ليا لغو جبرياييل مرة وليل
ليمان الربيع كذلك يجرى الربيع في قلب
كذا وكذا بصفة كذا وكذا ليا جبرياييل
يل احمر فينا من السماء الى سمعنا

كذلك يسع قلب كذا بمعة كذا ليرود
 ميكايل برقان ولسليمان الريح غدا وما شمس
 الى شهر الثاني كذلك يري قلب كذا
 بمعة كذا ليرود صربيا ميل شهر وثني كما
 انزلناه من السماء الى به الريح تدور عفل
 كذا بمعة كذا ليرود عنيا ميل ابيض انا
 ارسلنا عليهم ريحا صر صرا كذلك يروح
 عفل كذا بمعة كذا ليا شلش كسبيا ميل
 ميمون انا ارسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا
 كمشيم المعتضر كذلك يحضر قلب كذا الى
 معة كذا ابيموا يا معشر الملوك الارضيي
 بحق الملوك الرومانيون وبنو الذي قال للسموات
 والارض انتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين
 كذلك يطوع قلب كذا بمعة كذا والسلام
 باب جلب صميع معرب
 تقابل القمر وعزم عليه ليلة احدى عشر
 الى سبعة في جوب الليل مائتين او
 ثلاث مائة هو الصميع فانك ترى المطلوب

الغرب يجر في القمر باعلم انه فداستجيب
 وهذا ما تدكر يا ايها القمر الخير الزاهر
 كنت عليك ايها القمر الزاهر البدر الجليل
 لاهر الا ما صيغت كذا بمعة كذا وحق
 لي لي الغوليا جور لياروت لياروغ لياروث لياروث
 باب في معة البيضة تكتبها
 وعزم عليها حتى تتحرك وهذا ما تكتب
 يوم سبع فدون فدون رب الملكة والسر
 ولور منها مع الى يعصون وتبغر بالقرينور
 والاريا وعزم بمورة الملك الى آخر صا حتى تتحرك
 فطعت العزيمة تقطع المير بهذه عا
 التوبين والاجابة ثم اربعها واضرب بها
 شنت بانه يعبك حيا شديدا والسلم
 باب معة تكتبها في حرز
 زمران وتعلقه تحت جناح البرطال واظلفه ترى
 عجا عليها وهذه هي الاسماء الملك
لطس اولم يروا الى الطير في وفتح
 صبات الى الرحمن وتري الجبال تحبها جامدة

والكبريت والزرنبيغ الاصفر والطلح والزرنيخ
الحمر والزيت قبل أن تلحق به والطحى
على ظهر الحمر والزيت وافرأ عليه
والعصر إن الإنسان لبي خسر كذلك
يخسر بلان بن بلانة بنى سلعته وماله
وبيعه وشرائه إلا الدين آمنوا وعملوا
الصالحات وتواصوا بالكف وتواصوا
بالصبر كذلك يصبر جميع الناس على
البيع والشراء من بلان بن بلانة و
العزيمة عدد تسعة مرات واليك
المجدول كما ثراه والكتابة يوم السبت
بنى ساعة خمسة والساعة

والجنيح المسجل المذكور

بالصفحة التالية

! شـا ,

211

ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف

والعصر ان الانسان لبق
خسر كذلك يفسر بالان
بن بلانة بن شلعة -
بيعه وشراؤه وسلعته
الدين امنوا الى بالصبر
كذلك يجبر جميع الناس
شراء وبيع بالان بن بلانة

[illegible]

७ ७७ ७७७७ ७७ ७७ ७७

باب في تفصيل ايام
جميعية العمل به ثبوت ايام الاحد ثمره
ثلاثة ايام وانت صائم وتبطل بغير
شعير المسوس الحائل والسزيت وتكتب
بجدول الاتي وتصره في خرفة كتان -
فاه دفصص ماشئت بعد ماتد العزومة
اتية مع الزجر بالجدول واجعل مع ما

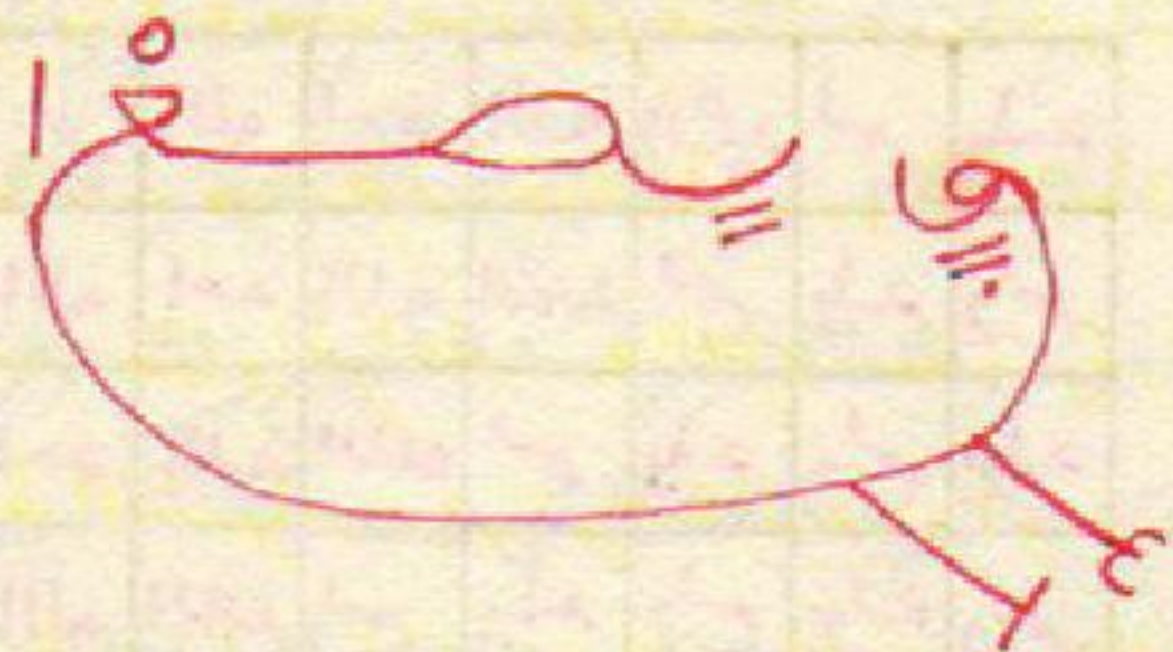
كل من كل مائة، وهذا صفة جدول

قل	هو	الله	احد	الله	الهد	لم	يلد
هو	الله	احد	الله	الهد	لم	يلد	ولم
الله	احد	الله	الهد	لم	يلد	ولم	يولد
احد	الله	الهد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم
الله	الهد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن
الهد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له
لم	يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	كفوا
يلد	ولم	يولد	ولم	يكن	له	كفوا	احد

في الاغبياء وهو على
 عيسى ابن وحشية وهو اغبياء صفيح
 حرب لا شك فيه. قال ابن وحشية اذا كنت
 في بادية من البوادي وخرج عليك لصون
 ورجال او هوام وأردت الاستغناء عنهم
 واهابك او وعدك بدور عليك
 العائرة الانتية وعلى اصحابك أيضا
 ترك لهما من ناحية القبلة بابا مفتوحا

فصحت در صمان سكة الامير ونهر الجميع
 في الخرفة بغية من حريير احمر وعلف السرة
 على ثلاثة اعمود من الطرفة واطلق البخور
 وصور روث لسمار السد فموم واشترى في العزبة
 وصورة الاخلاص عدد ١٠٥٢ مرة والزهر
 على كل مائة دبر كل صلاة ثلاثة ايام و
 رقت الصل تنظر السرة اذا وجدتها تنيل
 نينا وثما لا يتلك علامة الاجابة وهو
 صفيح فلا يتبدل عن حاله وحسب يستجا
 ب لك فصي ما تشئت وعزم بلا تخور من
 الكاعية او من الشفيع البالي او من
 الحديداوكتان او ما أمكن وهذا هو
 الزهر تقول. عزمت عليك يا ابليس
 الكبير المنصور الى يوم الوقت المعلوم
 بالدي خلفك من نار السموم يدل هذه
 الاثافي على سكة الامير بمق
 بفضة الصور ويوم النشور ايها
 المارد الواسع من الناس. تم وهو يلى

وهذه صفة الدائرة المباركة كما تراها



وبعد هاتين وافجأني ملك الدائرة التي
رسمتها بتغيب عند الفاج وتربيع
وجهك الى السماء وانت تقرأ سورة التيسر
الى الامنيين وتقول اللهم اسبل علينا
مترك. اللهم بعينك احببنا في مكنون
عبيك. اللهم احببنا عن اشرار خلفك
اللهم صلى على سيدنا محمد وآله وسلم
الله الرحمن الرحيم خلق السموات و
الارض اكبر من خلق الناس ولكن اكثر
الناس لا يعلمون ان الله يهيك السما
ت والارض ان تنزلوا الى غيوب واسبعان
الذي سخر لنا هذه او ما كنا له مفر نبي

وهذه صفة الدائرة المباركة كما تراها
وتتفرا ما قدمنا باذا فرغت من فرائدك
مع الشراب من تعريضة الفاج والصاد
يدك اليسرى وافرا عليه العزيمة مرة واحدة
قوام ذلك الشراب في وجه العدو او من
تلقاه من المومنين واغلف الدائرة بان ثلاثي
تعريضة الفاج مع الصاد. بتجمع بينهما
منك تغيب عنهم وايردك ولو اجتمع
عليك جميع الناس. وهذه العزيمة التي
قرأ على الشراب تقول. بسم الله
ب. طيعيل وطميريل وجيرد و
تيرد وماموغ وعسفريال وافرديس
وطوع ولوع وطيوعوغ وبيعرع الروما
يلزهيال ويا طابع ويا نابع ويا خدام
افجاء اخفوني عن الابصار وردونا شجرة
احجرة في اعينهم تحف توابع طوابع
نوابغ الشب اكيب اتب وعف
كبيش الش وتراهم ينظرون اليك و

مع لا يهرون صم بكم عيكم بسمع
 يهرون يكاد البرق يخطب ابصار صم
 فديرياه ياه ياه يا صوريا من صوريا من
 صوريا من لا يعلم من صوريا من
 اسالك ان تسفر لي سيدنا جبريل عليه
 السلام يا من بطاعته الملائكة الكرام متلفيه
 ملائكة الخرام الى ملائكة الانبعاث متلفيه
 ملائكة الانبعاث الى ملائكة البعث متلفيه
 ملائكة البعث الى ملائكة التكريم
 متلفيه ملائكة التكريم الى ملائكة
 التسخير متلفيه ملائكة التسخير الى
 سيدنا برصيايل عليه السلام وياتوني
 به في اسرع من البرق الخاطف و
 يخبروني عن اعدائي بحق من علم ما كان
 وصالح بيكن ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم واعلم
 ايها الطالب ومفك الله انك لو مشيت
 مشارف الارض ومخاربها وبرها وبحرها ما

تجد هذه الدائرة الا عند قليل من
 الناس ولا تعطيها الا لمن يتقن الله
 تعالى واعلم ايها الطالب انك اذا كتبت
 باسمي الاتي والعزيمه دائرة به في رقبتي
 غزال اواني وحشني وجعلت معالي راسك
 ورجعت بها في دائرة الشمس وانت تعزم
 بالعزيمه حتى يفتبك ظلك وانت واقف
 في الشمس ثم تخرج من الدائرة وترمي
 شراب على اكتابك ورأسك وتمشي بما
 لا تحب عن ابصار ما دامت الشاشة
 على رأسك ولو بقيت عاما كاملا بانه
 لا يراك احد ولا يضرك احد ولا يسمع لك
 مني ولا ينظر كشيء ولا اسد ولا كلب
 ولا ذئب ولا طائر ما اذا اردت ان ينزل
 منك الاستخفاء بقل فكشبتنا صاعدا
 مرتين انجروا خبايا وشفالا امنين مكن
 مخننين اخوف عليكم ولا انتم تخزنون
 ما اذا كتبت الشاشة بمفرصا بالقربور

يا حكيم يا عليم يا حميد يا حنان يا معطي
يا حفي يا حبيب ان تسفر ^{ثقة} **حيائيل وحكايل**
وعلمائيل وحمدايل وحنايل وعبظائيل
وعفيايل وحسبايل اجيبوا ايتهما الارواح
الروحانية جاني افسحت عليكم حتى ما في اسم
تكم من اسماء الله الحفي الحكيم الخليم -
الحميد الحنان الحفيظ الحفي الحبيب الاما جعلت
لي الرأفة والرحمة والحلم والحنان والمعزة والعطف
والتجليب والتوسيع في قلب كذا الذي
كذا وتطلب منه كما يطلب العطشان
على السماء حتى سورة الرحمن وفوارع القرآن
والجنة للرضوان والبحر للعينان ومقلب
قلوب للمعان بمعة شديدة دائمة -
سرمدية على الدوام والنيار والازمان
والظهور والاعوام لاسماء تفضلكم ولا
ارض تفلح اجيبوا طائفتين لاسماء الله
رب العالمين والسما لهم
باب في التسميل بين الرجل

ورأفة تكتب يوم الاثنين أو الاربعاء
وحميد أو الجمعة في أو اخر الشهر
هو ان تكتب في حزر يعجبونهم كعجب
الوالدين امنوا اشد عبادة لوانفت
الحكيم اللهم احكم بين الرجل لبسميل
المرأة يريد الله ليبين لكم ويهديكم
من الذين من قبلكم الى ان تهيئوا ^{لهم}
يسمى يا رب ان تسميل قلب كذا اليسميل
كذا امير لا عظيم الله ربنا وربكم لنا
عمالنا ولكم اعمالكم احبة بيننا وبينكم
الجميع بين كذا وكذا والسما
باب في المعزة والتوسيع جميع
عظيم تكتبه يوم الاحد في كبريت
وعن بسورة والسما ذات البروج الى
حريف وتقول اللهم احرف قلب كذا الحبة
كذا وتعز حتى ينقطع الدخان من الكبر
يت بها تاثيرك ثمشي على اقداسها
حتى تحصلك وهذا ما تكتب في الكبريت

اللت الى رحيم هذا بيان للناس الى
 المتقين صل اتى الى نبليه كذلك يبتلى
 كذا الى معية كذا الى نشرق الى باغب
 كذلك كذا يرغب في معية كذا بقدره
 اللت والس باب في المعية ضد شوب
 من شئت وان لم تجده بخد غيره واكتب
 عليه هذه الاسماء وصلى هذه **حيوش**
حيوش فطوش فطوش جالشوش مطش
بلشوش بلشوش دراش دراش فروش
فروش جليوش جليوش اهلكوا الكجا
 بـ الذي يبنى وبينكم واحضر دافى
 مجلسي هذا باجاية الدعوة وفضلاء
 حاجتى بلب كذا الى كذا بحق **شماغ**
شماغ عال متعال فوق كل علو وافضوا
 حاجتى والانه عرفكم بنا رجسهم وبرد الزمهر
 الزمهر ببر واوبوا بعهدكم واياى بارهينون
 وعند تمام العمل تاخذ فنديا بلساى واحد

وحمل بيه الزيت وشى من الفخجان الر
 شى واشعل لبتيلة وعزم بسورة يسى
 ومغور الفزبور والس باب في معية بسورة الباقية
 وادان تكتب الويق الاتى في ساعة الزهرة
 عمله وتقرأ هذه الدعوة يحصل المطلب
 وهذه بسم اللت الرحمن الرحيم الحمد
 لله رب العالمين توكل يا جبريل انت وأعوانك
 على العزيز الجبار الكريم الوهاب الغفار
 السميع العبد معية كذا في قلب كذا بحق
 مالك يوم الدين وبحق اللت الحى القيوم
 الواحد الاحد توكل يا اسرائيل انت
 وأعوانك والنف معية كذا في قلب كذا
 بحق اياك نعبد واياك نستعين وبحق الملك
 القدوس المنعم المبدى المعيد توكلوا يا
 دنيائيل انت وأعوانك والفوا معية كذا
 في قلب كذا وبحق اهدنا الصراط المستقيم
 وبحق العبد الحى القيوم توكل يا نورائيل

32

مکاتیل	والفیت علیک				میریل
معبودہ	۲۰۰	۴۰۲	۲۰۶	۲۰۶	التحکیم
	۲۰۵	۴۴۹	۲۹۹	۴۰۴	
	۲۰۵	۲۰۷	۴۰۱	۱۹۸	
	۱۴۲	۲۹۷	۳۰۶	۲۰۶	
مشتاق	حبیبو				مشتاق

محمد سمومي السباعي
الدار البيضاء

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

١١١١	٦٠	١٤٠	٤٠٤	انتك
١٤٣	٤٠٣	٦١	١١١٤	٦٣
٧٢	١١١٢	٦٦	١٤١	٤٠٠
٦٤	١٣٩	٤٠٣	٧٠	١١١٠
١٤٢	٧٣	١١١٣	٦٢	٤٠١

والله اعلم بالصواب

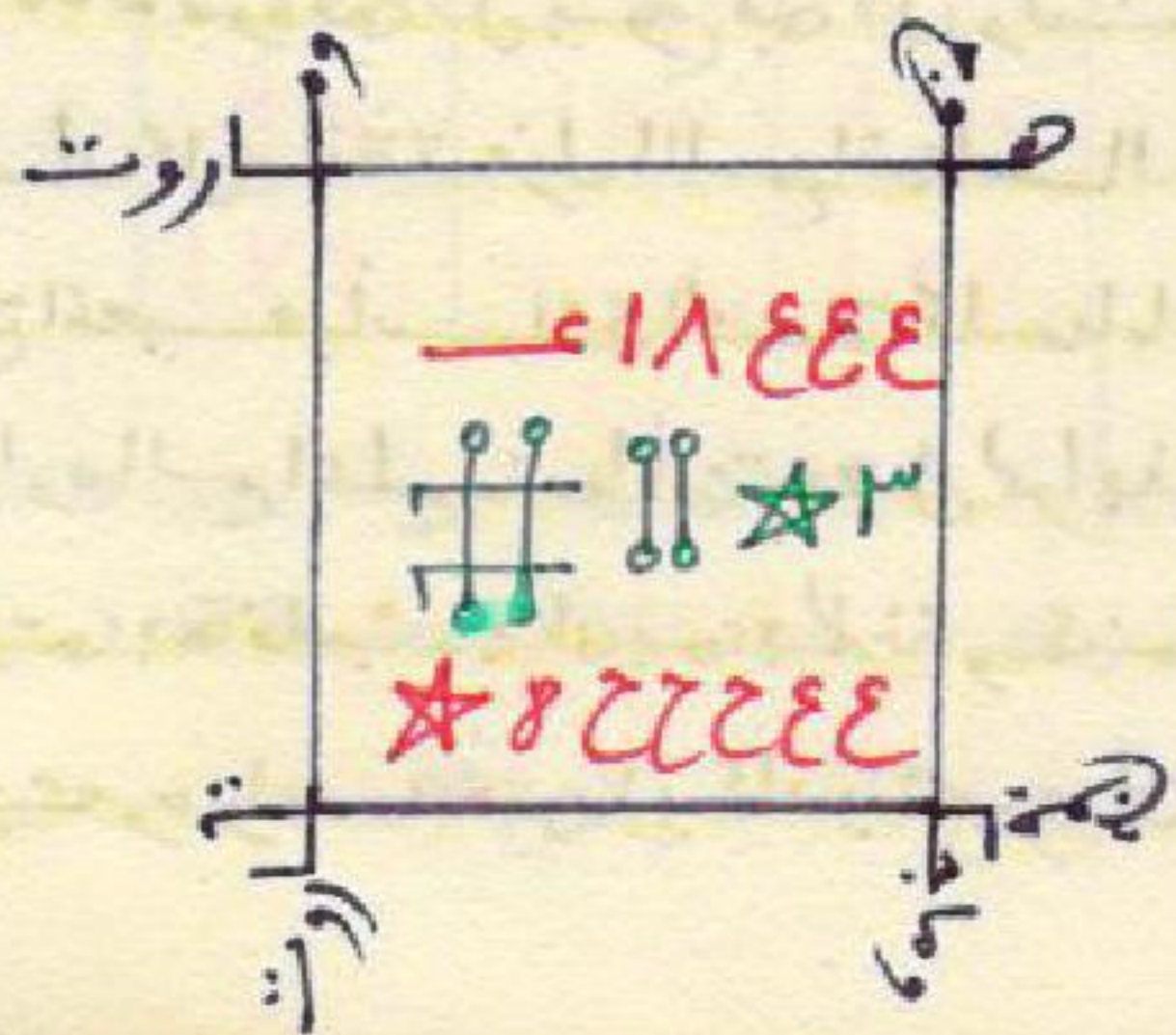
والله اعلم بالصواب

واعلم ايها الطالب اني
ذكرت اية الكرسي فاحية متعلقة بامور
المعينة والسبعة بين الاكابر والسفراء السبعة
في قلوبهم وتنبع لمصاحبة الملوك والوزراء
اذا احلها وتلاها وهي هذه الدعوة وهو
تقول اللهم اني اسألك يا اله الاولين والآخرين
ويا معجيب دعوة المظلومين اسألك
الاسم بحق الله يا اله الاصول الحق الفيرم ان
تعنني من بلاء بن بلاء وتجعله مشغورا
ببلاء بن بلاء فاخذه سنة واسم كذلك

طول ليلة يمدى بصحة بلاء بن بلاء
ما في السموات وما في الارض كذلك تنضيق
سموات والارض على بلاء بن بلاء حتى لا يرى
ليلة ونهاره الا خياله معه وذكره على لسانه
شدة المعينة الدائمة من ذا الذي يشجع عنده
الا ياذنه كذلك تشجع هذه الايات الشريفة
الكريمة لبلاء بن بلاء عند بلاء بن بلاء
دون شجاعة الخلق بل شجاعة كلام الحق يعلم
ما بين ايديهم وما خلفهم وكذلك بلاء
بن بلاء يعلم ان بلاء بن بلاء من بي بي
يديه تابعا لطبعه امره مجيب الدعوات
على ما يكلمته فاضيا كما هيته راسخة في
طبيعته معبته ولا يميلون بشيء من علمه
ابما شاء كذلك يحيط بلاء بن بلاء بعين
معية والسوءاء والصفاء وسع كرمه السموات
والارض كذلك او سمعت قلبك صفة على بلاء
بن بلاء حتى لا يطيق منه الصبر حيث تك
يا بلاء بن بلاء يا بلاء بن بلاء حتى

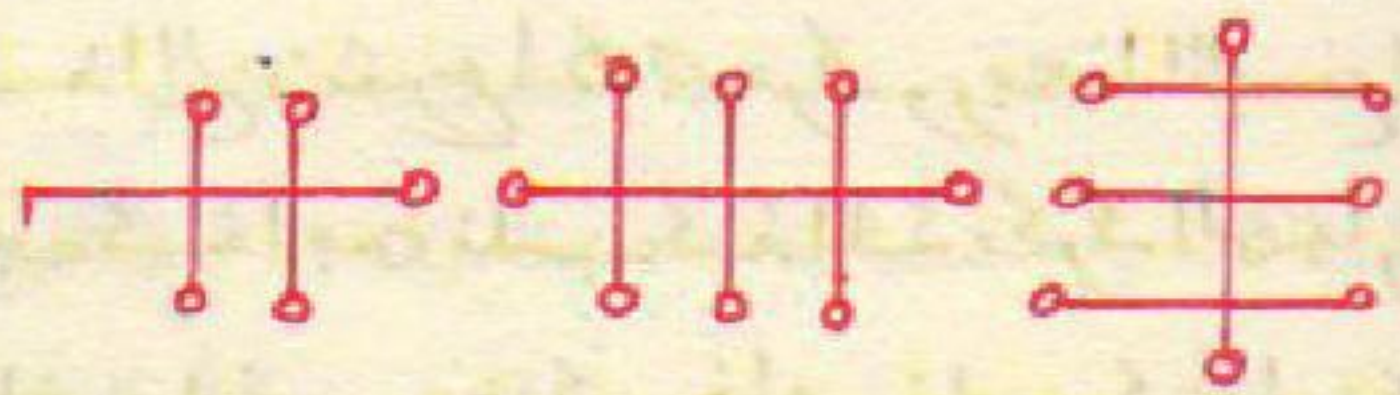
ينفضى لك جميع المصالح وما تطلب من
غير معاودة ولا معاودة ولا يؤوده حبه
وصوال على العظيم اسمع اني اسألك يا الله
ان تسكن معبة بلان بن بلانة فقه قلب
بلان بن بلانة حتى يطيعه واية صلي
أمر أعف هذه الايات الشريعة توكلوا
يا فداح هذه الآية الشريعة بلان بن بلانة
وعطفوا قلبه وليستوا جوارحه بمعبة بلان
بن بلانة فقه هذه الآية الشريعة يحبونهم
كعب الله والدين امنوا أشد عبادة الله
لو أنفقت ما بين الارض الى عكس والقيت
عليك معبة مني يا بلان بن بلانة بحف هذه
الاية الشريعة والسماح
يا بلان بن بلان جليل ويسمى تعذيب
المناسح سمع سند كره في مكانه ان شاء الله
يا بلان بن بلان في المعبة وصور مروي
عن السيد احمد بن سعيد السمرقاني وصي
مروية عن السيد احمد الشريفي نفعنا

الله به وكل سمع ونفجوا على صحتها يا من وفعت
بده بعلبك لعنة الله ان انت لم تجربها
وان اردت العمل بها اكتبها في كاعية وتكون
حدك في مكان خالي من الناس وتخرج عليه
121 مرة والبغور الجاوي والغزبور والعزيمة
حائرة بالثبات وصفي هذه صل أنت على
انسان الى نبيليه كذلك تبني بلانة
بن بلانة بمعبة بلانة بنت بلانة بحق فل ادعوا
الله الى السورة ثم تخرب به من شئت و
تكتبها يوم الخميس في زيادة الهال عند
طلوع الشمس ولعنة الله على الكاذبين
وهذا صفة الثبات والسماح



وكذا واغطبوا غفله والبسوه بما أمرتكم عليه
من غير تراخي يا فسورة وفي الرابعة اجب
يا طيكل وأمر الخادم يفضي حاجتي في
بلاي بن بكانة بحفي تاعك وفوة اجنادك **درم**
درم يا طيكل. بما إذا كتبتهم بغير صم واجعلهم
في غرفة زرقاء أو سوداء وشد عليهم مخيط من
حرير أسود واجعلهم في مكان يجري عليه الماء
وكذلك إن نفشتهم بمصمار من السمند أو
النحاس الأصفر أو الأصفر ووقت النشأ آخر
الليل في أي ليلة شئت وتجعلهم في باب
دار من تريد أو مستوفد النار أو موضع -
يجري عليه الماء. بأن يغوا في الموضع
الذي جعلتهم فيه مما ذكرناهم لك إلى الصبا
ح بأن المطلوب يرى أمر أعظم ما وعزم عليهم
بالدعوة عدد سبعة مرات وهي التي كتبتما
على الأحجار وتضم عليه بما شئت من وجع
أو تسليط أو حمة أو صم أو بكم أو زوال غفل
بأن ذلك يكون قبل تمام سبعة أيام وإن أريد

تعبو عنه بما جعل الأحجار في الماء الراكي
الذي لا يجري وصب ذلك الماء في المكان
الذي كانوا فيه مدحونين بمائه يعافى مما
أصابه إلا إذا غفل غفله بمائه لا يعافى إلا أن
يموت والعسر **باب** في علاج الشقيقة أعادنا الله
منها وصوان تكتب في حرز. لو أنزلنا
هذا القرآن ثلاث مرات بالله خير مما هو
مواضع الراحمين ثلاث مرات مع هذه الخواتم.



باب في المعبة تكتبها يوم الأحد
قبل طلوع الشمس. تكتب حرز من الأول تعجبه
وترش به السماء أو الحسل أو اللبن أو الزيت
والتمر أو غير ذلك مما يؤكل والآخر تخطيه
المطلوب وهذا ما تكتب. وإذا قال إبراهيم
في أرنى إلى حكيم كذا لك يحكم الله قلب

كذابا بمعبدة كذا وقال اركبوا بيما الس
تجري كذا كذا يجري قلب كذا بمعبدة كذا الله
نور السموات والارض مثل نوره اللهم نور قلب
كذا بي قلب كذا كمشكاة الى يوفد اللهم
أوفد وجه كذا بي قلب كذا من شجرة
الى بيضى، اللهم اضئ وجه كذا بي قلب كذا
ولو لم تمشه نار نور على نور اللهم نور وجه
كذا بي قلب كذا يمدى الله لنوره من يشاء
الى ان تربع اللهم اربع وجه كذا بي قلب
كذا الى نشرع لك صدرك ورجعنا اللهم اربع
وجه كذا بي قلب كذا لك ذكر كذا الى بارغب
اللهم اربع وجه كذا بي قلب كذا يكاد
البرق يخطف الى فاصوا كذا تفوم النار
فى قلب كذا والس
باب فى عفة المعصية أو
العريسة وهو ان تأخذ بيضة الدجاجة
السوداء وتكتب بيها هذه الاس
عظماء

ثم تغفر صاحب غر الشرو خطيئتهما
تت واربعها عندك واحببني بعسك منهما
إذا أردت حله أهرس البيضة فى مكان خالى
سراك الا الله والس
باب إذا أردت ان ترى العجائب
والغرائب وهو ان تأخذ بكروى البروتند
يوم الاربعاء قبل طلوع الشمس ثم
تجعله باءا أردت العمل به اكتب فى يدك
ثمان قوله الحى وله الملك بهترفة
مروى وتغفر يدك بما يبسته وتنقول -
لطاعة لله واسمائه عدد ستين مرة ثم تشير
يدك على من تشئت من النساء والرجال
على قلبه بمحترقا ويخرج عفله والس
باب فى الاستخارة تكتب المعصية
وتدور به العزيمه ليلة الجمعة ثم تلحظه
تأيدك وتصل عليه ركعتين الاول بالهاجئة
سورة الشمس وضعاها والثانية بالهاجئة
سورة اقرا وهذه العزيمه اللهم صلى

عليه سيدنا محمد صلاة الربى بما سرتب
الاغصان وأثال بما غاية الاقتصاى وعلى
آله وصحبه وسلم عدد ما أحاط به علمك و
خط به قلمك وأحصاه كتابك. تذكر هذه
التسليمة عدد مائة مرة ثم تزيد معها قوله
تعالى سنريسم مع دارتنا الى السورة عدد
مائة مرة وهذا الصفة الحمد

ك	هـ	ي	ع	هـ
هـ	ى	ع	هـ	ك
ى	ع	هـ	ك	هـ
ع	هـ	ك	هـ	ى
هـ	ك	هـ	ى	ع

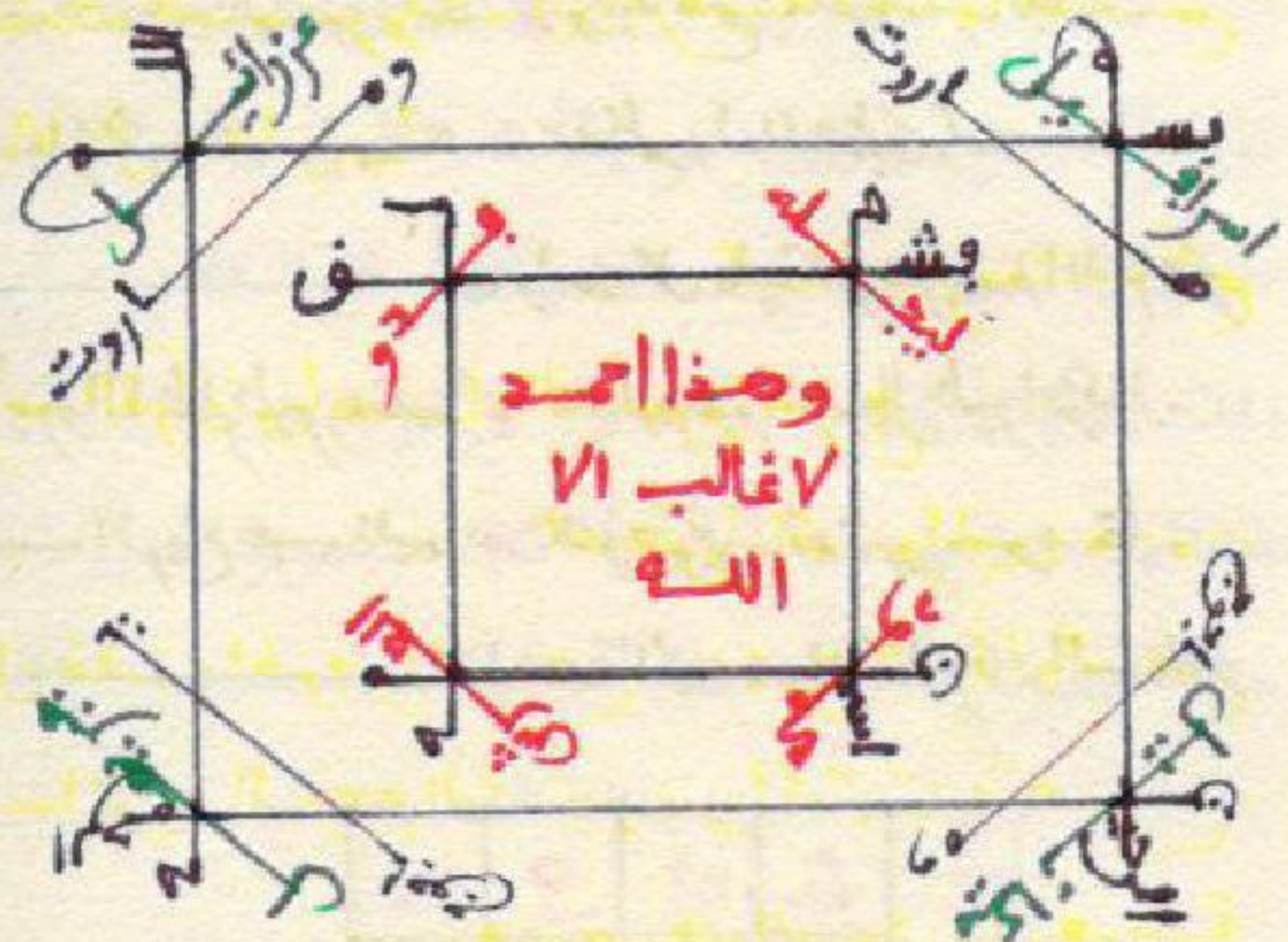
بسم الله الرحمن الرحيم
ان تكتبها في كاغية أسود ثم تبغرها بالجوارى
والقزبور وتعلقها للريح وتكون في مو
ضع خالى وعزم عليك عدد خمس مائة مرة
وهى هذه العزيمة تقول. والله الموفق

جميع بدا بطلك بطل أنما **ب** لان به تنال كل مفاصدا
عدد ديه بين الى مودة جها **د** وحبك دائم تنفص القلب بطلا
بطلك الحمد كما به **د** تعظم جاء المصطفى وتبجدا
الى راس كل مائة تنزجر بهذا الزجر
الطير والطار طير وعقلها **د** مع الربيع والاهوال طير اموكذا
الاجاب الارباع صيب قلبها **د** تنوح وتجرى فد تسيير مومدا
ذا صفة الحمد ول كحاترك والمسلم

ب	د	و	ع
و	ح	ب	د
ب	د	و	ع
و	ح	ب	د

بسم الله الرحمن الرحيم
سرفة والتسليمة وغير ذلك. تكتب الخاتم
في مرآة وتبغرها بالجوارى الابيض وانت
تعزم عليك ما حتى ياتيك الحادى وقل له السلام
عليك مبرد عليك السلام برأسه ثم اسأله
عن التسليمة أو غيرها والعزيمة سورة الفدر

الى آخرها وهذا هو الخاتم كما تراه والمسلم



باب في تمهيد الدم تكتبها يوم الثلاثاء
ثاء قبل طلوع الشمس وتنفثها في لوحة
من الرصاص يا برة من النعاس لم يدعها
خيل في ثلث ثلثها بخيل احمر على حجر
الماء وتعزم على سبعة مرات حتى
تري منشار فيا يجرى على وجه الماء
ينفذها ما جت عرف أن عمالك مستجاب
والعزيمة عدة سبعين مرة وهي صفة
تقول ميهوب ميهوب ميهوب

سورة ابن الروحانية ابن العوز طهنية
تات شهروت ابن رغبة ابنها كنتم
من الارض مغار بها احضروا احضروا
احضروا احضروا احضروا كذا عزمت عليكم
عزمت القرآن وباسماء القمر والبروج الفوس
منطوم منطوم احضروا المتوكلين من
كل خلق اخرجوا الدم من جرح كذا بالدم
السائل والوجع الشديد وما كتبه به تعزم
باب في حصر البول وتعجربة
الدم للرجل والمرأة تاخذ الشراب الذي بال عليه
طوبوب تاخذه وتخلطه بالماء والبحير
غير مسقى والزيت وتضع منه كثرصة و
تجعلها في الشمس حتى تيبس وتكتب
عليها ما قتل الانسان ما اكبره الى با فبره
وتكتب فل لو كان البحر مداد الى مداد
خده وبغلوله شمع الجحيم انك ميت وان سمع
ميتون الى تغتصمون بشهر يفي ملكا تبت
ولانة مع هذا الجسد ولتغتم منه حول النار

بانه يحصل له ما شئيت عليه من اعمال
واذا غفلت عليه اكثر من عشرة ايام يموت
بإذن الله واذا أردت أن تعفو عنه اكتب
له في ظلية وتشرب له وهذا ما تكتب
انا جئتنا الى مستشفى ما والدي أيديك
بنصره الى رحيم انا انزلناه الى اخرها وتمعيه
بماء المطر ويشربه وهذا جدد لها والماء

ج	ب	ا
ع	ح	ع
٤٧	١١٤	٣٥
د	ا	ع
١٣	١٤	١٥

بني تدمير الظالم تكتب في
الاصابع الخمس الاول **جام** والثاني **كويجب** و
الثالث **منهود** والرابع **فراب** والخامس
قابله بان شيرت عليه بانه يمرض في
ساعته والسلم

اذا أردت المرأة تتزوج بي
فلوقت اكتب لها هذه الايات وهي
التي عليك معبة مني الى عيني الذين
منوا وتطحن فلوهم الى المكاب بلما رأينه
الى كريم اللع زين بكانة في فلوب الر
قال واكبادهم ان شاء الله ان نشا نزل
ليهم الى خاضعين الذين قال لهم الناس
الى الوكيل ارم من كان ميتا باحيائه الى
الناس زين للناس الى المكاب مع هذه الطلاسع
والسلم
بني ثغاب البيع والشراد
الجزار تكتب في عظم البعجة وتجعله تحت
السومة وهذا ما تكتب ايحب احدكم أن
ياكل لحم ابيه ميتا بكرهه موه ثلاث موات
وتزيد هذه الطلاسع مع الايات المذكورة
على ظ ع ان والسلم
لعنف المرأة عن نكاح جميع
الانثى كلهم وصي عن بن طلال انه قال

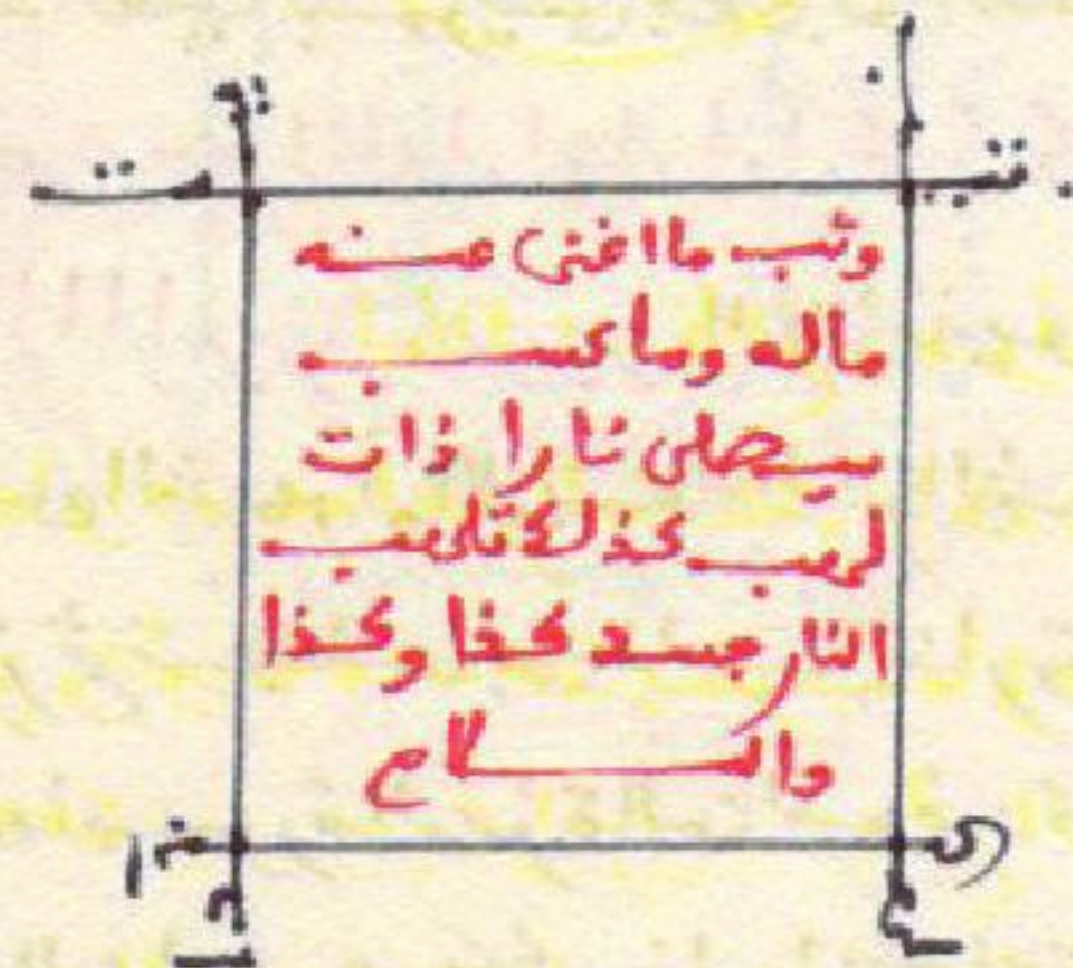
تأخذ صبيحة من الرصاص وتنقش عليها
هذه الاسماء ثم تحط بها على الماء وتضع فيها
فبر منسى لا يعرفه احد وهذا ما تكتب
ثقتك يا بلانة عفتت بمرجك عن جميع الر
جال يا بلانة عن الوطن وعن جميع الخائف
والبشر كما نوح خشب مسندة يعصبون كل
صبيحة عليهم صم الصدور باخذ رهم مع هذه
الظالم.

يا بلانة يا بلانة يا بلانة يا بلانة

صبيحة مع اجيبوا يا غدام هذه الا
سماء اعفدوا اخرج بلانة بحق هذه الاسماء
عليكم العجل العجل العجل العجل العجل العجل
الساعة الساعة والساعة
يا بلانة للمعصوم اكتب في اثناء شمع
يعبرها بالماء ويشربه وهذا ما تكتب
انا بتعنا ابواب السماء الى فوله
تعالى عيون والم

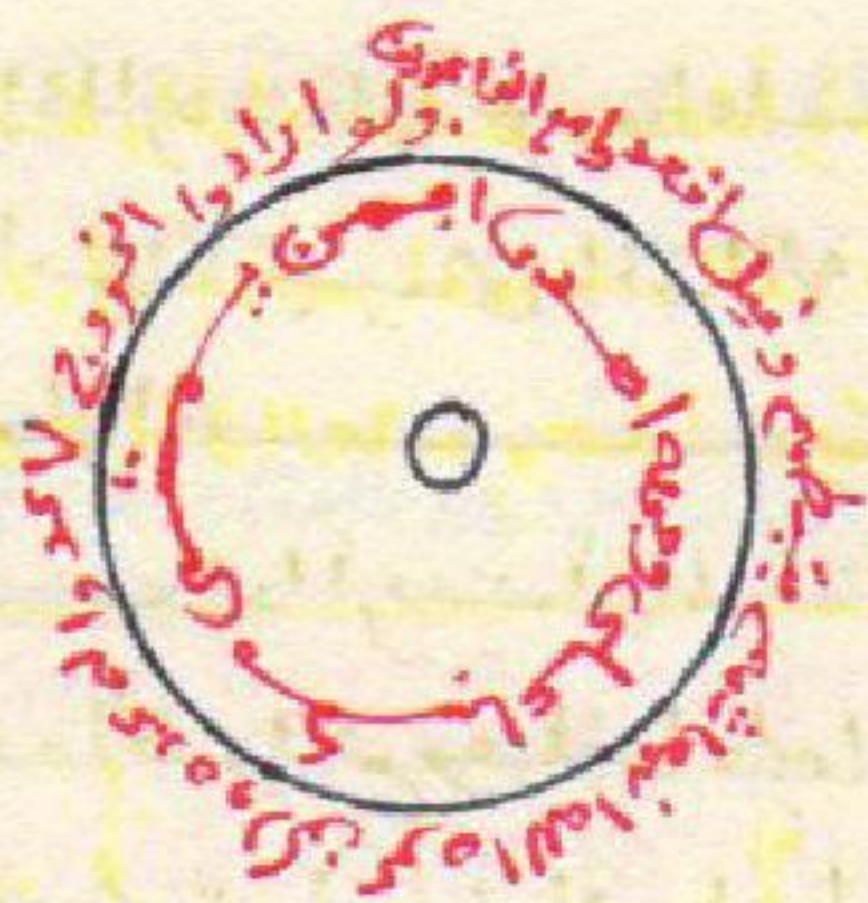
يا بلانة في ترميل النمل ودار النمل
كتب هذه الاسماء وادبها في غار النمل
ودار الظالم وهذا ما تكتب تدبر كل شيء
يا مريم الى ما كنتم يا صبيح مشيما تدره
الى مفندرا بعروا الى الله اني لك من
ندير مبيد هل تمس منوع من احد او تنصع
لهم ركزا ارعلوا ارعلوا ايها النمل او
الظالم بحق هذه الاسماء بقرى القوم
بمسما صرعى كانهم اعجاز نخل غاوية يعمل
تري لهم من يا غيبة والساعة
يا بلانة في الترميع اكتب الجدول
به لوحة من اللوز وتبخرها بالفسفور والبخار
حتى تمشي الى الموضع المتهوم وتضعه عليه
على الغر بال والعزيمة سورة الملك الى اخرها
وتغرز مسمار في وسط اللوحة وتجعل فيه
خيط النيرة وتقبضه بالسبابة اليمنى
وتكتب على ظهر اللوحة جدول طيرا
كما ياتي والدي يكون فيه مسمار جدول طيرا

تغضي حاجتك والمراد بذلك سبعة أيام وتكتب
هذا الجبدول في ساعة المكاتب في يوم
الأربعاء بعد صلاة العصر وهذا رتبة الجبدول
والسلام



باب في تشفيب الرجل على الزواج
أو الصغر أو الرحيل. تكتبها في حجر حرز و
تعلقها بين عشرين شغيلين بانه لا
يتزوج ولا يسافر ولا يرسل وهذا ما تكتب
والسلام بالصيغة

التالية



باب ليملاكي الظالم وهو ان تأخذ
خبطا وادبته لغير القبلة وتأخذ شري من
القمع وطيبه معه حتى يشرب ماؤه ودمه
وتركه حتى ينشئ وانزل منه لبح الضبط
ويبس القمع ودنه حتى يحير غيرة شر
أطعمه حتى تشمت من الظالمين بانه يهلك
والسلام

باب في تشفيب المرأة على
الولادة. تكتب هذه الكلام مع علفها
على صرة المرأة بانها لا تحبل مادام الحرس
معلقا عليها وهذا ما تكتب كما ترون

ع ٢٢٢ ال و فصال طوع مع ال ٢٢٢ ال ٢٢٢ ال

البيت - دبر كل صلاة عدد ٣٥٥ مرة وليكتب
 التاتع في انا جديد ويصعبه بمانا المظهر شح
 يطر به سبعة ايام ويحلى على النبي صلى
 الله عليه وسلم عشرة مرات ويقول بسم
 الله في اوله وفي آخره وفي وسطه ومن كتب
 البيت للمعظم سواء في الحضر أو السفر
 ومن كل ليل وسبع وسارفا وطارقا وحية وغرب
 ومحب مؤمن أو غير ذلك من المؤديات
 والمغويات. تكتبه في عصي من اللوز أو
 في قضييب أو لوح منه ويعمله الثاني معه
 بهذه عجبة من كل مكره وتكتب معه
 قوله تعالى ولما توجه الى الشمالين بالله غير
 عنها وصوارح الراميين. واذا قرأت
 البيت المذكور يوم الخميس وتكون
 ايام عاشوراء قبل طلوع الشمس على فلفة
 الشجرة مائة مرة وكذلك الايام يحكون
 ابلغ وقد جرب مرارا. واذا كتبت التاتع
 لغروب من الكلاب ما كتب بدائشها

يشوا الي تسعا بمبررات منيح لها غيتكم
 ببر والى الله كانهم حمر مستنيرة برت
 من فسورة انست عليكم ايها الكلاب
 يحف من الله ويعز عز الله وينور وجه الله
 ويعظمه عظمة الله ويجلال جلال الله ويغير
 خلق الله سيدنا محمد بن عبد الله اعط
 قلبك على ظهرك وعصى موسى بن عمران
 على عنقك السم نشرح لك صدرك ووضعتنا
 عنك وزرك وزر لنا عنك قلبك بقلنا اضر
 بروه ببعضها الى الموتى الله ربي اشرك
 شينا ان الله على كل شيء قدير اجمع
 هذا الحديث تعجبون وان تضعكون اجمع
 هذا الحديث الى ساعدون عند راية جلال
 من بلانة وتضعكون وترجوه واتبعوه ولا
 تنجوا عليه وانتم ساعدون ساكتون ثلاث
 يعله ويذهب وهو يتلو البيت باليوديه
 قلب ولا ينبع عليه. راتكتبه الا في ساعة
 المنة من الاضراج وهذا الصفة الثانية باعرب

قدره وتدبره بانه عجب جد

و	ا	هـ	غ	ر	و	ض
ض	ع	ذ	ا	ا	ل	ك
ك	ب	وا	ب	ب	ر	ب
ب	ا	ب	ب	ب	م	ت
ت	ك	وا	ب	ب	ب	ر
ر	و	ي	ا	خ	ا	ل
ل	ن	ا	ل	ن	ا	ل

الدار البيضاء
محمد سمومي السباعي

قال الشيخ الدهي

رحمه الله تعالى في هذا البيت التالي

• ويا باري الانبياء قد بش مبردا • يد السميع عنك يا مهورا زويلا •

• بالتكافؤ عبقرا ونسوبة • ويا فاعل الفهم عنك تحيلا •

خاصية صديق البيتين

لذهاب الضالة وتبع ابواب الغنا والسلامة و

المغفرة وغير ذلك • من ذهبت له ضالة وأراد •

جمعها أرا اجتماع غائب يكون بعيد الغيبة

باليفر صديق البيتين عدد ٥٥ مرة جان ذلك

يكون ذلك إن شاء الله تعالى ومن داوم على

ذكر صاحبها وعباده ابتغى الله له ابواب

الغنا وسلمة من جميع الالبات ومن تلاها

مير كل صلاة جمعة مائة مرة عبر الله له كل

ما انتربه الا مكالع العباد ومن داوم على

ذكر صاحبها خرج حب الدنيا من قلبه وظهر له

انصر على أعدائه والوقت الذي يدكر فيه

عند طلوع الشمس أو جوب الليل وصو

لما ك الظالم بهذه السحفة يا جبار يا فمار

يا ذا البطش الشديد عدد ١٣ مرة ثم تقول •

السمع قد صفي مني ظلمتي وتعدى على

بانه يؤخذ بادن الله ومن كتب الخاتم

به بطافة وكتب معه داية الشقاء المتقدمة

ثم يدغم للمريض بالحبوب او بغيره من

يلحق جسمه يشرب ويدمن ويكتب الخاتم

أيضا ويعلفه على الموضع الذي فيه الداء

بانه يعاين مريعا • ومن كشرت دعوته وأراد

التوبة باليكثرت تلاوة البيتين دبر كل صلاة

ابو	برغ	١١	عيا	ق	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م	م

قال الشيخ الدمعي
 رحمه الله تعالى في صديق البيت كما تسمى
 يا قاضي اني في روح كل معاند **و** يا باي انما زدي تبجلا
 جرك قدر يا معز **و** مذل مذل للظالمين مذل
 لاصية صديق البيت
 لمن لا يدرك في البيع والشراء وادرت ان تعجز عليه
 او لم تغلب عليك في امر وادرت ان لا يملك
 ايديا ومنما لتدليل العزيز باذا اردت
 للمطار في البيع والشراء ومن تخلص عليك
 يا كتب الخاتم وكتب حوله. سيفول المخلصون

بان الله تعالى يلهمه التوبة بسبب من الاسباب
 ومن اراد ان ينتفع من عدوه بالكتب الخاتم
 وكتب حوله. ولقد اخذت مع بالعباد التي
 يتضرعون حتى اذا جئنا عليهم الى مجلس
 والكتابة في ساعة نيسة واتلوا عليه هذه
 الكلمات وصي. **اضاء الصافوت طنرله -**
تطارت ورفرفه ورهيم لسنوات ابكالها
لتبرليس مبتدا ١٢ اله الا هو يا فمار يا شديد
 البطش **٢** يا منتفع السم انتفع من جاني كما
 انتفعت من كبروا وجمعوا وانك على كل
 شيء قدير **١٣** مرة والبغور لا يقطع وهو
 التيت والكبريت والتابل ثم تد منه في
 عتبة من تريد بان الظالم يهلك من
 ساعته ان شاء الله تعالى باعرف قدر
 هذه العائدة وهذا صفة الخاتم كما تسمى
 ولضيف المجلال لم
 ندكره صنا
 والسلام

إذا انطلقتم إلى قال الله قل قال صلواتك
 إلى صبرا بما تجميع برعون بجنوده إلى صوري
 ثم تعلقه على عضدك الأيمن وتتلوا البيتين
 دبر كل صلاة مائة مرة يكون ذلك إن شاء الله
 ومن تلاهما عند صلاة الصبح عدد العبد مرة في
 كل يوم جان الله يعز قدره ويرفع امره وييسر
 عليه النعمة ويدل أعداؤه حيثما كانوا ومنها
 ليملك الظالمين والمعاندين والمتباغضين من
 الظلمة وإذا كتبت الخاتمة في فطرحة من الفريد
 ودجتها في قرب النار وانت تتلوا البيتين
 دبر كل صلاة عدده ٣٥ مرة وتقول في آخر كل مرة
 السمع على بك بكاء بن بكاء جانه ظلمني وتعدى
 على السمع خذ اخذ عزيز مقتدر السمع بصل
 مجا طله كما وصلت ايات كتابك السمع اقلع
 شجرة السمع بس عروقه السمع اجعل خرابه
 بيده يفسدون بيوتهم يا ربهم إلى الأبد طار
 وتكتب حول الخاتمة ما رسلنا عليه السمع الطوبى
 إلى محطات جان المطلوب يهلك وتري حيله

عبدك ظيما إن شاء الله وهذا صفة الخاتمة

أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم
أذن	بسم	هو	او	بسم

قال الشيخ العبد
 رحمه الله تعالى بي صدين البيتين كما ترى
 ويا غافل خفي قدر كل معارض • ويا رابع اربع معارض •
 سمعت دعائي يا سبع بكى إذا • بهيرا بمالك ربيع ربيع متفلا
 خاصية في صدين البيتين
 في امور كثيرة منها فيام الليل لموافقة الساعة

التي في صبيح صلح عن جابر بن عبد الله رضي عنه
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
في الليل ساعة لا يوافقها رجل صلح يسأل الله
تعالى خيرا من امور الدنيا والاخرة الا اعطاه اياه
وذلك ليلة. فاذا اردت ان تصرب هذه الساعة باكتب
التاسع وضعه على راسك وتنام عليها وانت تقرأ
عند نومك: ان الدين امنوا وعملوا الصالحات
الى السورة بانك تستيفظ في تلك الساعة ببعض
الله تعالى وسما استيفظت بادعوه بما تشاء
واياك انت دعوا على صلح بسور ولو كان ظاهرا جان خا
لعتني جان الله تعالى يعاصبك ويبعد يد به يعافيك
وانا بربك منك. ومنها أيهما
امر الفرائض والدعوات ان اردت الاجابة في
اسرع وقت وطال عليك امرك الذي انت
فيه باكتب التاسع في ساعة سعيدة ادا انت على
الفجر بالسجود واجعله في المكان الذي انت فيه
او تجعله على رأس الذي تستنزل عليه الاستنزال
والصبر بانه سريع لزجر الجبن. ازجر زجر العارضة

بسم الزجر الذي يأتي. هذه اذا كانت مسألة
صعبة والافلاسبيل ان تشفى نفسك بمسألة
يا طلة. ومنها جلب السور و
ان تكتب التاسع في صحن صيني عند طاعة
الصبح وانت حائض الى ثلاث ايام بما ذكرنا
عند المغرب امع به بما ذكرنا وطهر به الى
قضاء الدعوة. تفسح على كل مالك بالملوك
الذي فيه التمام العمل كما هو موضوع في
بيوت التاسع مبتدأ بملك الركن اليميني.
الذي تفتح بملك الاعلى اليسار ثم بملك الركن
اليسار اليسار اليسار ثم بملك الركن
اليسار اليميني. فاذا اخذ منها استرحمت
بسمها اردت ان تطلب السعر او اي شيء
من الاشياء اتل العزيمة وامرهم بالملوك
في جلب السعر كان شرفيا او غربيا او جوبا
او قبليا. والبغور اللبان والتابل وتكتب
حوله قوله تعالى واية ليع الارض الميمنة
امييناها الى حيا قال باخرج منها بخرج

فأجابا يتصرف فخرج على فومهم يخرج من
بين الصلب والترائب أخرجنا من هذه
القفية بأخرجنا منها يخرج منه يخرج من
من الأجساد. بأخرجنا من كان بيما شم
يخرج به زرعاً والله مخرج ما كنتم تكتمون
وهذا أصوات الزجر الشديدة التي تذكركم
غلو وشيئين الدين يغرفون الليل وينظرون
النهار أفسمت بخله عليكم باللو الواحد
الفسمار وأعزم عليكم بشور وجه الله
العظيم الكريم أين مذ صلب الأمير أين مرة
الأمير أين الأحمر الأمير أين بزقان الأمير أين
شمه وشيئين الأمير أين الأبي في الأمير أين صبه
الأمير تفدهموا يا معشر السوات والسلاطين
واضربوا أخصياتكم وأزجروا هؤلاء المختصدين
والمبطلين في الأجابة بحق مزرعهم وفسورة
وطيكل الأرض تغلغهم واسماء نضلكم إلى أين
يدهبون وإلى أين تمنعون واسماء الله
محيطة بكم وعزيتي هذه نار وعريق عليكم

وقبوعهم انهم صوفلون وأقبل يا طيكل أفسمت
عليكم بجبريل ويا مزر أفسمت عليكم بجزرائيل
والله أفسمت عليكم ببيكائيل ويا فسورة
أفسمت عليكم باسمراييل ونحى من محلى -
بيل بجعله دكا وفر موسى صفاء تمع الزجر
شديد. وهذا صفة خاتمة

الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير
الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير
الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير
الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير
الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير
الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير
الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير
الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير	الأمير

قال الشيخ الدهمسي
رحمة الله تعالى عليه أنه قال خاتمة

صديقين اليهين وصداقتهما تسمى والله الموفق.
 دمايك صبي يا حبيب بارموني . وانت جليل من لغزكم مجللا
 ذو العطايا يا رب اجزل عليمتي . رقيب على الاعداء يكعباذا

فصلية صديق البيتي

للمنع من الصرع والحيلة من الحبي تكتب الخاتمة
 وتكتب حوله وقل رب اعوذ بك من صراخ الشياطين
 الى يتسانلون ثم تعلقه على من شئت بانه لا
 ينصرع ولا يركبه من ان شاء الله ويكثر من ذكرها
 الخاتمة بلا يفرضه شيء وفيه فاصلة اخرى
 لتطليع الدجاني . تاخذ على بركة الله حماره من
 برفوف او طرفة او ذوخ او عنب او شماش لا غير
 هذه الخمسة اشجار على ما مضى عليهم -
 المشايخ ويكوي طولها ذراع لا ينفخ منها
 شيء ولا يزيد ثم تاخذ قصبة طولها اذرع شبرا
 ثم تقسمها نصفين وتربطها شبه الكليب
 ربعا جدا وتجعله على راس الحمار ثم تكتب في
 اربعة اوراق وتسقيهم بالعجينة من كل طرف
 ورقة وتترك طرفها طابعا الى الارض او تربطها

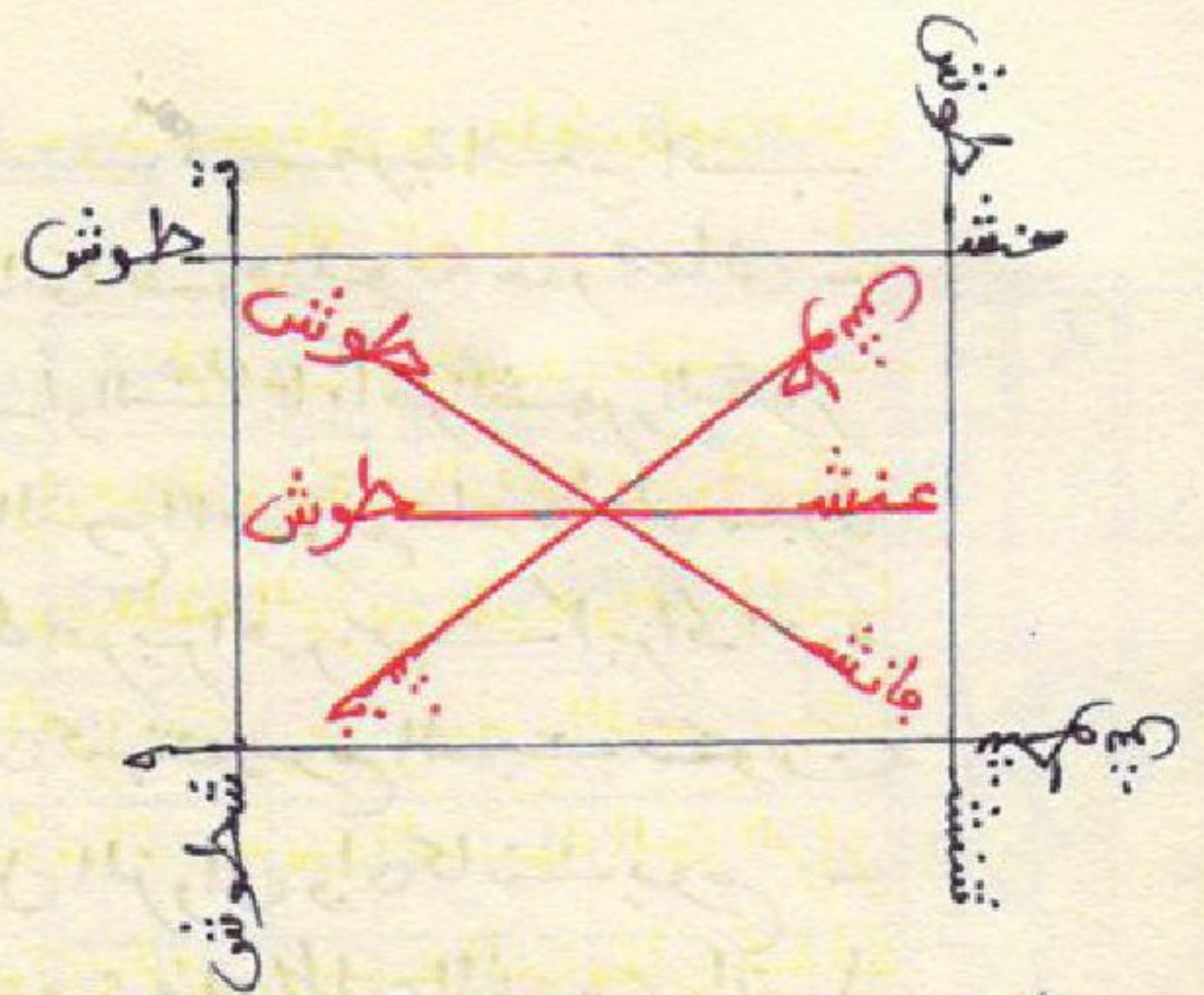
ثم تخرج تعد الى المكان المقصود وانكسه من
 العجينة والارياخ وترشه بالماء وتبفره
 البخور الطيب السحابي من الاغيار وتبعل
 ذلك ثلاثة ايام ثم تأتية في اليوم الثالث
 الرابع بعد صياح ماشاء الله من ثلاثة ايام
 الى سبعة ايام وصويليف لصاحب العلم
 ثم تأتية وتقسّمها اربع اجزاء يسكنين ثم
 تجعل الحماره في وسطه وتطلق البخور
 التي وتسلو العزيمة حتى تنيل الورقة . باذا
 مالت عليه الورقة . افسهما كما فست اول مرة
 وضع في وسط الحماره من تلك الاوراق الى
 جهة من الجهات الاربعة باذا مالت باسفل
 ذلك النصب واتبع التعيين واذا زلت تفسح المكا
 ن وتضع الحماره وتسلو العزيمة حتى تبصر
 المكان فدر الرغبة باعبر تجده مطلوبك ان
 شاء الله تعالى والبخور عود وجاوي
 وشمع كلال المعز الاسود من غير اماره فيه
 وعرب ديك خارج اجرف وتابل ويحوي

بطورك على زيت طيب وتموز زبيب وخبر
 الشعير وما أشبه ذلك وذلك إياك الهوم
 والابتداء يوم الأحد وهذه العزبة -
 المباركة تفرد
 بسم الله الملك القدوس الظاهر العلى الظاهر
 هررب الصور والأزمنة والأوقات والأمكنة
 ابد الابن وحول وايزول صاحب العز الشافع
 والجمال الباذخ الذى اختجب بالأنوار وتغزز
 بالافتدار فى العزة والجبروت باسمائه الخ
 ادعوكم يا معشر الأرواح الروحية المقتسمين
 على طاعة هذه الحروف الجليلة **بطوق**
اصيلطف صيلطف صيشق صشمروه أهرايل
ولغيب صيبوب اصتق اصطوق ~~اصطوق~~ **تشتطق**
 انا كل شئ واصب شلشلا **صيشق** مالك
 خادل كل جبار وشيطان **طوقا** **طفر شقيب**
جريت شديد الفوق الذى خضع كل شئ
 لاسمائه **طربيشق** **كشور بطيشق** غالب
 على كل شئ **حق** **بلطفهم** **طغليغ** أسالك

يا سمون **مخز عشطسيتش** **سموع سميع**
سموع سموع **اسططططط** **اسطططط** انت
 سموع فى جياق كل روح حجت طليا اجب
 يا جبريايل وانت يا عزريايل وانت يا ميكا
 يل وانت يا سربيايل وانت يا سممايل
 وانت يا عنيايل وانت يا دريايل انزلوا هذه السو
 رة على المكان المسموع بحق على الله وبنور
 ومجالاته اى كانت الا لجة الى معضرون وصدقا
 صفة

صامو	صامو	صامو	صامو	صامو
صامو	صامو	صامو	صامو	صامو
صامو	صامو	صامو	صامو	صامو
صامو	صامو	صامو	صامو	صامو
صامو	صامو	صامو	صامو	صامو

بسم الله الذى لا اله الا هو
 انتك يا سمون وسمون تكبها واخرى بها المطلوب
 بى اكنافه ثلاث مرات وتكبر على كل ضربة



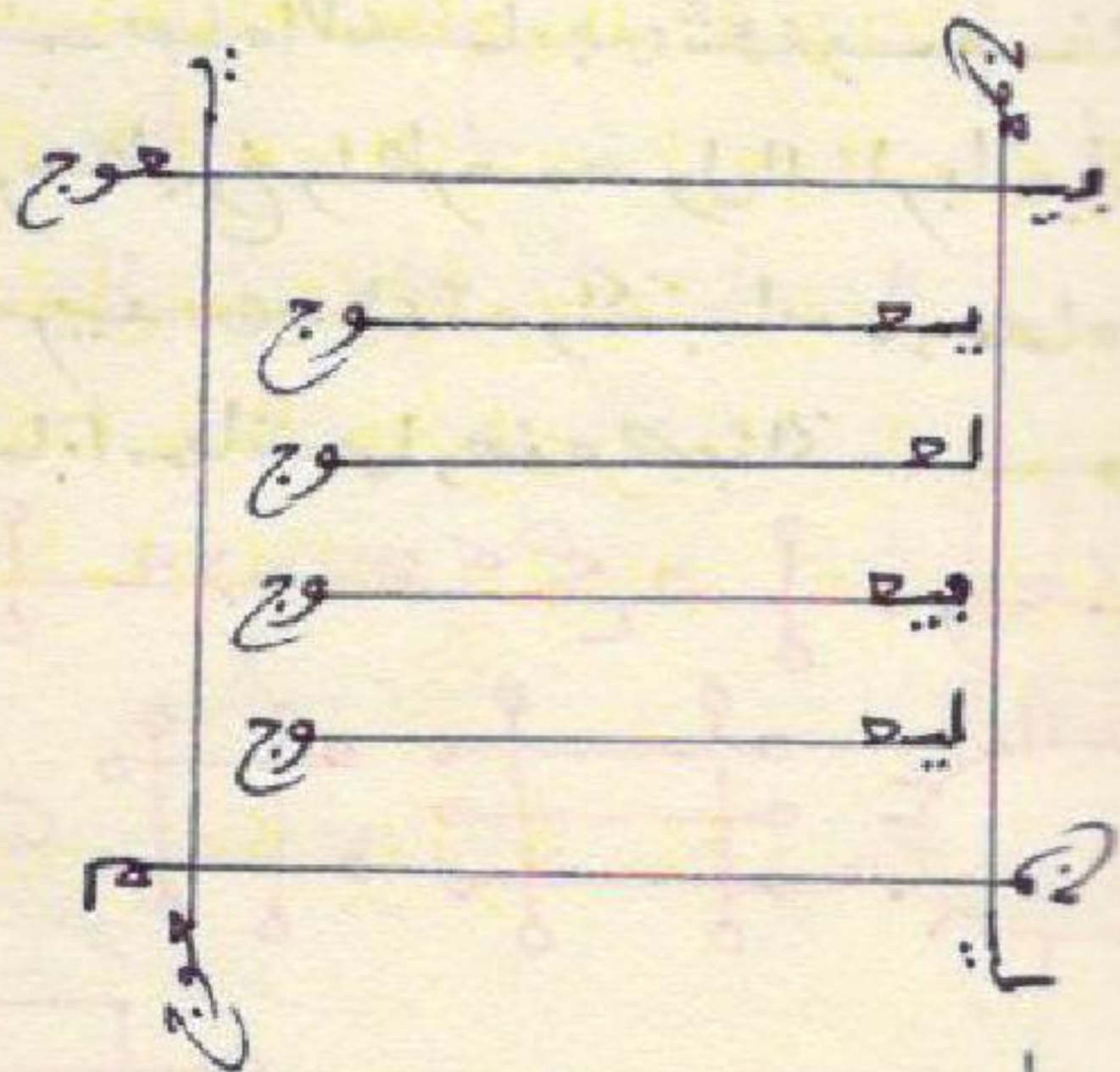
باب في الشعر الذي يكون في
الصبيان. اكتب له بعد البسملة
التحلية اسم تركيب. عشش طوش
الصغار اسم يجعل كيد ام الصغار في
تظليل وارسل على ام الصغار طيرا ابابيل
ترمي ام الصغار بحجارة من سجيل. عشش
ام الصغار كعصف ماكلول. طوش كوش
لابة وتمجيسها بمع البيضة ويدعون منه
الصبي ويطعم منه ثلاثة ايام وتكتب
له ايضا في حرز وتجعله في جعبته.

من النصب وشمع عليه وعلقها في عنق
الصبي يشفي بادن الله تعالى. باب
لجلب الصيد. عشش طوش
حرز بين الاول في لوحة من الرصاص والثاني
في كاغيت ويعلقه الرامي عليه وهذا ما
تكتب في الحرز بين. ودور سمع. السمسم ربنا
انزل علينا مائدة من السماء الى الارز
قين وجرين بجمع بربيع الى مكان كذلك
ياتي الوحش من كل مكان الى المكان الذي
يتحرك فيه جان وضربة مثاقيرية كانت
آمنة مطمئنة ياتيهما رزقهما غدا من كل
مكان اللصم. عشش من كل مكان الى
مكان الذي يتحرك فيه جان يا جوج و
يا جوج وضع من كل حدب ينسلون كذلك
يخرج الوحش من كل مكان الى المكان الذي
يتحرك فيه جان ولحم طير صايشتمون
وهذا خاتم

بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

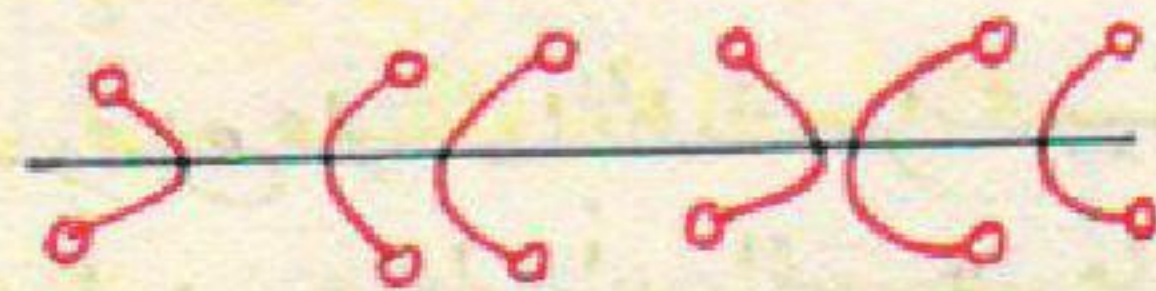
باب في البراق اكتب هذه الحروف
في يوم الاربعاء آخر الشهر في سكرين
او السكة واحمها في النار ثم اطعمها
في الماء او في الزيت او في السمن والله
ما تعمل سبعة ايام حتى ترى عجبا.
والكتابة بالفطران وبغلم البدجلة
وهذا ما تكتب على السكرين او السكة
حين ديس عديس يائس
اخرق بين كذا وكذا **عديس**
فديس اسم تلعليس
تكليش عميش يمش
عميش يائس اخرجوا بين كذا
كذا واتق الله ايها السطالب
بانه شديد من عبي واجلح
بان الله غفور رحيم والسلام

باب في جلب السحر في البيضة
حب التاتع الاتي على البيضة وقد بنما في
شراب وعزم عليها ثلاث مرات بيس
ثم اخرجها ودورها على رأس المسحور بانك
تعد السحر داخلها وهذا خاتمة



باب في تشفيج الرجل حتى
لا ينكح امرأة. تاخذ شراب افدامه
يسمي وكذلك المرأة واعجنه واصنع منه
قرصة واكثر الخبزة واكتب عليها
هذه السلاسم بعد ان تبس الخبزة

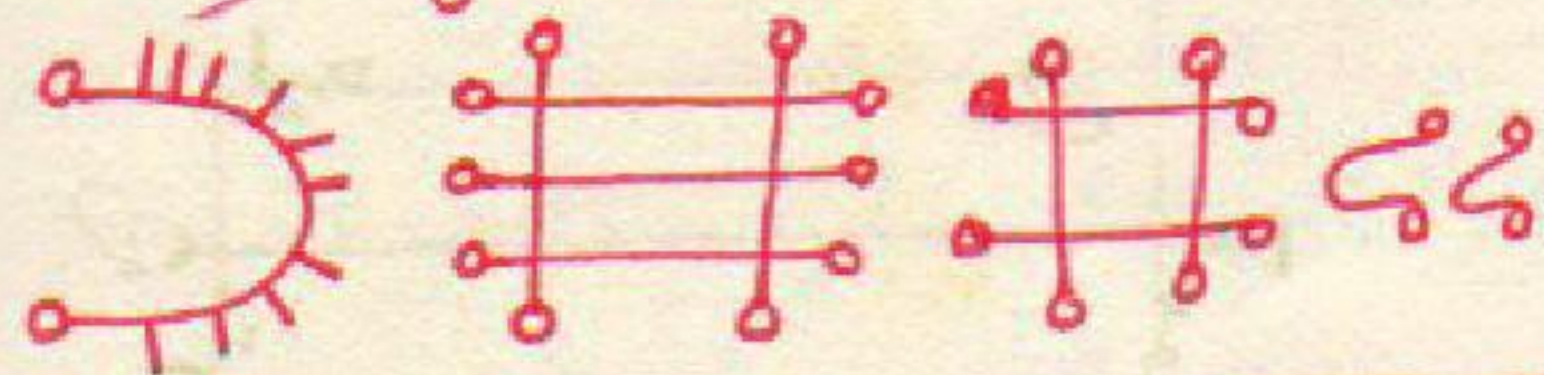
إما من الشمس أو النار وهذا ما تكتب



باب في التبريج وصوتان -

تكتب هذه الاسماء في شغيب في غار
غير مطبوع والطرحه حول النار بانه ياتي
من تريد من ساعتها وكتب اسميهما مع
اسماء اسمائهما وهذه صفة الخ

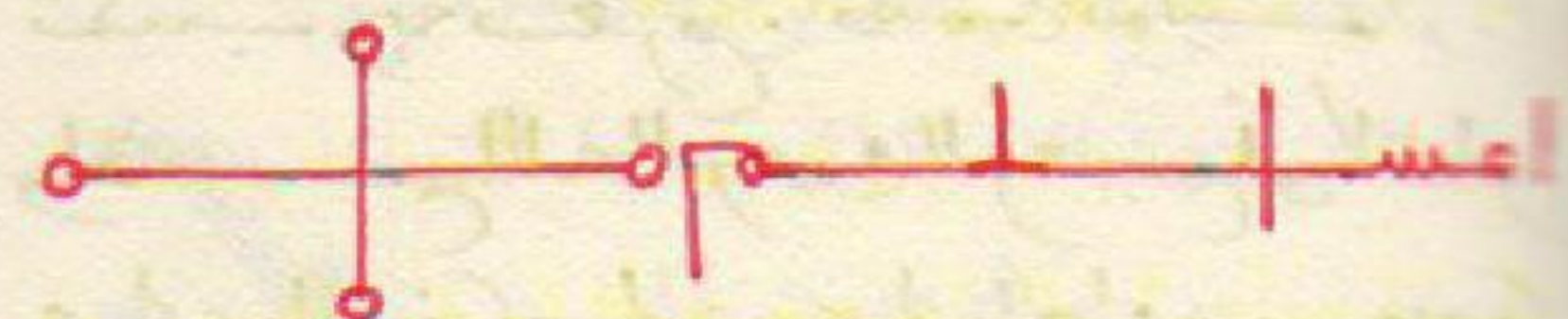
باب في التبريج وصوتان -



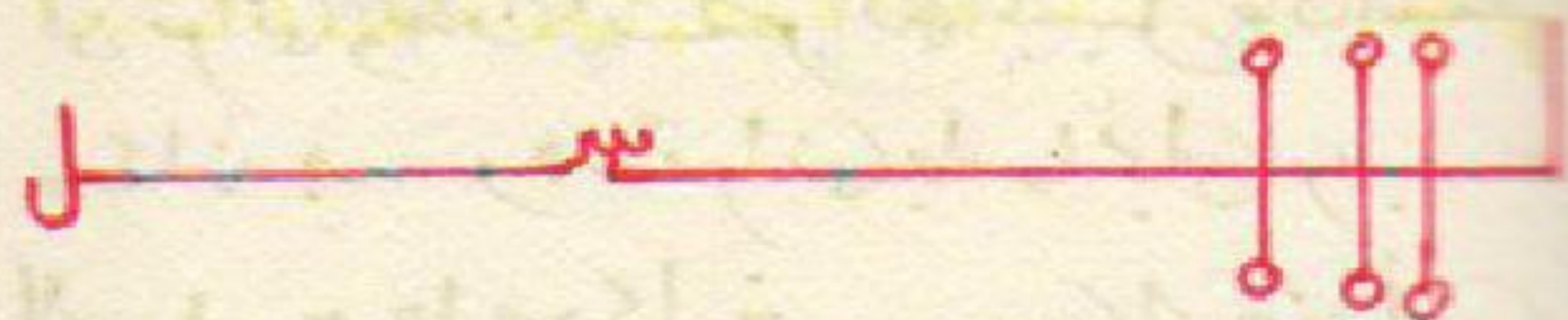
باب في التبريج وصوتان -

باب في التبريج وصوتان -

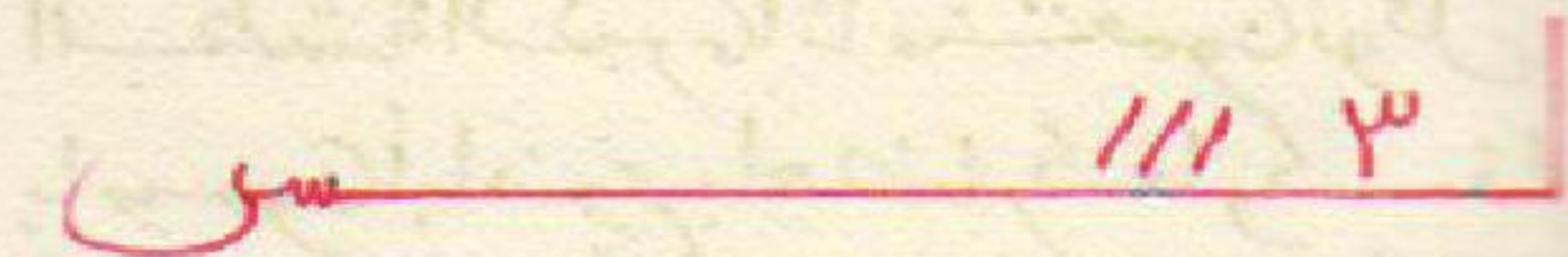
طين واضع منه خرصة وكتب عليها
هذه الكلمة اسم نبي اجعلها في الكانون
قري عجايبه مطلوبك ان شاء الله
وهذا ما تكتب



باب في التبريج وصوتان -



باب في التبريج وصوتان -



باب في التبريج وصوتان -

باب في التبريج وصوتان -

